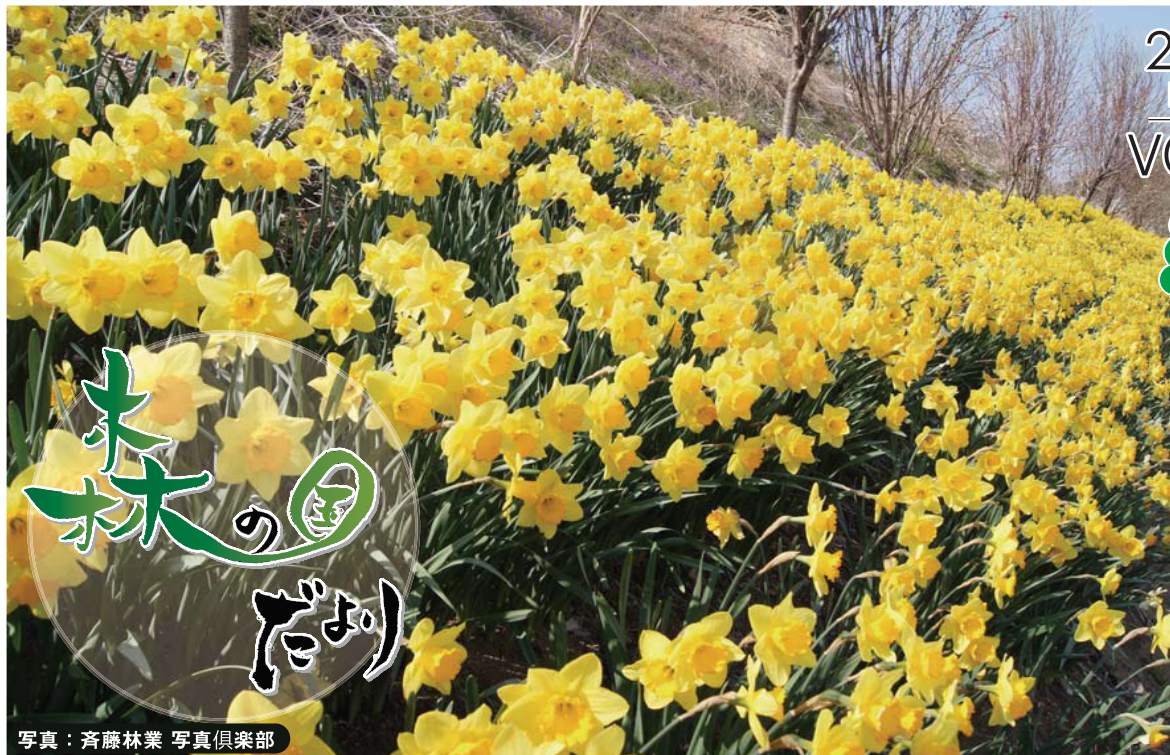




写真：斉藤林業 写真倶楽部

2014.3

VOL.14



社長コラム



初めての『新発式』

「決意書、私の今年の目標は…」こんな感じで始まりました。

大工さんや工場のスタッフ、グリーントウモローや展示場のアルバイトの皆さんまで、総勢 56 名の発表となりました。

新発式…聞きなれない言葉ですが、実は私も昨年までは知りませんでした。「我が社もやるぞー」なんて思ったきっかけは、今回の会場を提供して頂いたアメージンググレイス前橋さん（結婚式場）の新発式に参加させて頂いたからです。

アメージングさんの新発式では、お取引業者さんや銀行さん、ブライダル協会さんなど 150 名以上をお迎えし 5 時間にもおよぶものでしたが、社員の皆さんの「決意表明」「感動の体験発表」「奉仕作業報告」などを通じて、「日本一の生涯の仲人集団」を目指す姿がとても印象的でした。

そんな素晴らしい会社に近づきたい思いもありましたが、本社、支店、展示場、工場と拠点が別れているので、全社員で集まる機会が少ないことと一人ひとりの仕事やお客様に対する思いを共有したかったのが一番でした。人前で話すのが苦手な工場や大工のみんなも、あがりつつ一生懸命に発表してくれました。

4 時間 30 分と長かったですが、「お客様と楽しい家づくりをしたい」「もっと笑顔やありがとうを頂きたい」との熱い思いを全社員で共有でき有意義なひと時でした。

また、懇親会ではスタッフの笑い声に包まれ、普段では見られない一面を見ることが出来ました。

これからも、お客様に「あなただけの家づくりを通じて、豊かで楽しい生活を提供することに生きがいを感じている住宅会社」に向けて全社員で邁進致します。

(特) 斉藤 研一 社長 齋藤 英之



身の締まる思いで第一声



一人ひとりが大切な仲間です



食べられるの？



会場となったアメージンググレイス前橋さん

サークル活動取材

お客様係
関口昌之



イルマティック
関口です。
今回はipadで
air DJ参戦！

DJ：関口

* 斉藤林業の楽しいサークルのご紹介 *

ふれあいサークルでは、社員とホームオーナー様や協力業者さんが一緒に様々な活動を行っております。今回は、大感謝祭の演奏が記憶に新しい森の音楽隊（もりおん！）練習風景をお届けします。FM グンマのイベント、オヤジロッカー 2014 に応募すべくレコーディング中との事。スゲーッ！奏でているのはハートです！ 叫んでいるのはソウルです フォーッ！！



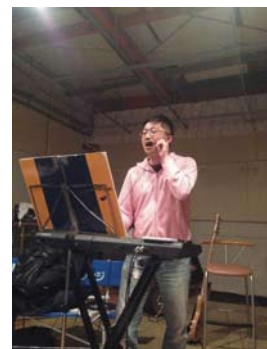
バンドの主役はギターっしょ！
市場様（築4年）



ロックは怪我がつきもの？
指を痛めた ギター 小松様
（築4年）



ご夫婦で熱くエントリー ベース・ボーカル 嶺山様（築2年）



メロディーのうま味はキーボード
から 萩原様（築2年）



叩くんじゃない、打つんです！
ドラム 弓削様（築1年）



普段は声が小さい チョイ役
お客様係 篠原



気持ちだけは一番高揚
ワルノリ 前橋支店長 飯塚



一通り演奏を終えレコーディング
終了と思いきや、ナナナナイトッ！
ではなく、何と！音源を消してし
まったとの事・・・。まっ、また
集まる理由が出来たって事で・・・
森の音楽隊は、ホームオーナー様
の参加も多く、楽しく、そしてカッ
コイイ活動を展開しています。
ハングリーな あ・な・た、参加し
てみては如何でしょうか？

★斉藤林業では、写真俱樂部・アウトドア俱樂部・ゴルフクラブ・フット
サルクラブ・ツーリングクラブ・DIY くらぶ・SRTC（硬式テニス）・イン
ドアクラブ（室内運動）・森の音楽隊 が、活動しております。参加自由
ですので、ご興味のある方は、前橋デザインセンターまで♪

* スタッフ紹介 *

今回で紹介するのは、お客様係の **土屋恭子** さんです！
一級建築士の免許を持つ土屋さんの設計する家は、女性らし
い細やかな設計で定評があります！頼れるお姉さんとしてお
客様の中にもファンの多い土屋さん。そんな土屋さんの魅力
に迫るべく、今回はインタビュー形式でお届けします！



（左）根岸 （右）土屋

←こちらの写真は、GREEN TOMORROW
の合い向かいにあるアメイジング
グレイスさん（結婚式場）で、新発式
（社内イベント）を行った時に撮影
したものです。

いつも使っているのは、もちろん
斉藤林業産の木酢液です！



木酢液は、木材を乾燥させる
時に得られる副産物です。
みなさんもうお馴染みですね！
木酢液をお風呂に入れると、
血液の循環がよくなり温泉に
入ったようにストレスを解消
効果があるそうです。
入浴剤として使う時は、浴槽
の湯（180～200リットル）
に対して木酢液をキャップ3～
4杯が目安だそうです。興味
のある方は是非チャレンジして
みてください！



実は釣り好きな土屋さん。
同じ趣味を持つお客様の中村
さんと渓流釣りに行くこともあ
るとか。



土屋さんが設計を担当したT様邸の外観パース

ほびカフェ

広報・総務
根岸佳代子

根岸：斉藤林業はどんな会社だと思いますか？

土屋：家づくりが本当に好きな人たちが集まった集団だ
と思います。

根岸：そうですね。モノ好きが多いってことですかね（笑）
ところで、土屋さんが建築に興味をもったきっかけは何で
すか？

土屋：中学生の頃、自宅をリフォームをしたのがきっかけ。
大工さんが仕事をする姿を見て建築に興味を持ちました。

根岸：わかります！私も同じようなきっかけで建築に進みました。
ホームオーナー様のお子さんの中に将来建築に進む子がいて
くれると嬉しいですね！土屋さんは、子どもの頃の夢を叶え
た訳ですが、仕事で苦労する時ってどんな時ですか？

土屋：プランがまとまらなかった時です。

根岸：土屋さんでもまとまらない時があるんですね…(@_@;)
要望も様々だし、間取りって本当に難しいですね。
土屋さんの好きな家ってどういう雰囲気の家ですか？

土屋：木が好きなので、自然素材を使ったシンプルな家です。
つまり「斉藤林業の家」ってことかな（ハ・ハ）

根岸：自然素材の家はやっぱり雰囲気がいいですね。
使う素材次第で家の雰囲気も室内環境も全く違うものになる
から家って面白いですね♪

根岸：最近の楽しみやリフレッシュ法があったら教えてください。

土屋：入浴剤がマイブームです。木酢液（もくさくえき）をお風呂
に入れるのももちろん、炭酸系のもや温泉由来のもの、
香りを楽しむものなどいろいろと試して楽しんでいます。
ゆっくりお風呂に入り、ぐっすり眠ることで翌日も頑張
れます！

根岸：木酢液はやはり Made in 斉藤林業でしょうか（?_?）
入浴剤にもなるって聞いたことあるけど、土屋さんも愛用さ
れているんですね！私も今度チャレンジしてみます！
では、最後に仕事のやりがいを教えてください。

土屋：注文住宅なので、お客様からはたくさんの要望が上がって
きます。その要望をまとめ、ご提案した住まいを喜んで
もらえた時やお引き渡し後に住み心地の良さを嬉しそうに話
してもらえた時にやりがいを感じます。

根岸：やっぱり喜びの声を聞いた時が一番ですね！
これからも素敵な提案を期待してます（^o^）



* 職人さんの知られざる工夫が見られるかも♪*

職たま ～職人SOUL～

お客様係
荻野 渉



前回ご紹介した大工という職業は家づくり(当社の工期は約5ヵ月)の中で2ヵ月半ぐらい同じ現場で作業してくれます。

今回ご紹介するイガラシシーリングさんは、逆に1件の現場に4～5日くらいと作業日数が極端に少ないシーリング(防水)業者さんです。彼らの仕事とコーキング剤について掲載致します。

荻野: お疲れ様です。毎日寒中、ご苦労様です。お忙しいところ悪いんですけど、コーキングについて教えて下さい。

五十嵐: あっ！荻野さん。難しい所のマスキング中だから少し待って。

荻野: (右側の写真のようにコーキング剤を充填する前に不要なところを汚さないようにテープを貼る作業をマスキングといいます。)

..... ということで、5分後。

五十嵐: 俺らの仕事って、このテープを貼らないと始まらないからねえ。っていうか仕事の半分以上がこのマスキングだよ。今、貼ったトコみたいに難しい所は集中力が必要だから、根気が要るんだよね。仕上りもこのテープにかかっているからね。

荻野: で、コーキングについてなんですが、...

五十嵐: 違うんだよなあ？

荻野: 何が違うんですか？？あつ！シーリング！？

五十嵐: そう。コーキングってのはシール(防水)するのに使用する材料の名前なんだよ。俺ら防水屋だからね。シール(Seal)ってふさぐとか詰めるとかって意味なんだけどコーキングよりシーリングの方が意味としては広いんだよ。防水性や気密性が必要とされる工事として結構重要なんだぜ。

荻野: そうですよ。じゃあ。五十嵐さん。一般の方は解りにくいと思うので、改めてコーキング剤について少し説明してもらっていいですか？

五十嵐: そおだねえ。一番解りやすいのはお風呂の浴槽と壁の際とかに打ってあるシリコン系のコーキングかなあ。特徴はシリコンっていう油みたいなものを含んでいて、撥水性があって汚れも付きにくいから、水廻りとかで異なる素材の隙間に充填するのに効果的なんだよ。(これから外壁に施工するものと違うけどね。)

荻野: マスキングはもう終わった様だし、次はコーキングを打つんですね？

五十嵐: そお。コーキングガンで打ってすぐに、こうやって専用のヘラで撫でていくんだなあ。

荻野: !!そのヘラたち、イイっすねえ。ホームセンターとかで売っているものと違いませんか？

五十嵐: 良い所に目を付けたねえ。先端を削ったりゴムを付けたり、自分が使い易い様に工夫してんだよ。(いい具合に工夫できたヘラを近々、ネット販売しようかなあ)

荻野: えっ!? 何か言いました？

五十嵐: ううん。ひとりごと。

荻野: この度はいろいろと教えて頂き、ありがとうございました。(防水。防水。とその言葉に矜持を感じるなあ。っていうかネット販売って???)

今回、用途としてのご紹介をしましたが、物体が伸び縮みした際の緩衝材としても、異なる素材同士の隙間を埋める材料としても使用されるコーキング剤です。

また、現場に入る日数は極端に少ないですが、建物をキレイに仕上げるためにヘラなどの道具を工夫したりと、とても奥が深い職種でした。



いろんな材料が取合うこういう所は
ホントに大変(汗)



集中している五十嵐さん(西日が当たると眩しい様でいつもサングラス)



やっと(汗)コーキングガンでコーキング充填



先端を加工したヘラ達(バタナフではないです。)

* 知って便利な簡単メンテナンス *

このコーナーでは、なが～く快適に過ごして頂く為のお住まいのメンテナンス方法や、困った時の対処方法などをご紹介致します。

「ポーチの表面が白っぽくなって気になるんだけど・・・何か掃除方法ないですか？」
タイルや石、コンクリートで仕上っているポーチやアプローチが、白っぽくなってしまふことがあります。これは、「**白華(はっか)**」と呼ばれるもので、セメントの中に含まれている成分が浸み込んだ雨水などにより浮き出てきたものなんです。

メンテナンスに 聞いてみよう!

お客様係
関口 崇



●「**白華**」は、水をかけて擦るだけでは、なかなか落ちません。これは、水に溶けない炭酸カルシウムが付着していることが原因です。
この炭酸カルシウムはアルカリ性の為、酸性の洗剤を使うことでお掃除できます！
酸性の洗剤と言えば・・・
トイレ掃除で使う、黄ばみスッキリ「**サンボール**」で・す・が、
「**木酢液(もくさくえき)**」も酸性なんです！今回は「**木酢液**」で実践してみました。



レンガの表面がなんとなく、白くなっていますよね。これが「**白華**」です。



まず、水で湿らせます。
次に「**木酢液**」をかけて馴染ませる様にブラシで擦ります。



最後は5分程経ってから洗い流します。乾けば元の色に戻りました！気になる方はお試しあれ～



くぼさんぽ

総務
久保慎也



* 齊藤林業 沼田工場の情報を皆さんにお届け *

もうすぐ春ですねえ〜♪ ぼくくぼです！
ココ、沼田本社はまだまだ寒い日も続いておりますが
春の便りもちあらと・・・ちょっと気どってみました！

今回の、くぼさんぽは～

齊藤林業 沼田本社工場製材担当
林 裕之主任にお話を伺いました。

こちらでは、乾燥後の木材の再製材を
行っております。

丸太を、角材にする事を「製材」

製材した製品をさらに寸法に合わせて

削り出す事を「再製材」と言います。



林 裕之 主任
(31 歳)



東日本で1台しかない製材機で全ての作業を一人でする事が出来ます。

久保：さて～再製材はなぜ行うんですか？

林：乾燥された木材（角材）は、曲り、ねじれ、反り、などが起こりますのでまっすぐな製品にして出荷する為に行います。

久保：本社工場にある製材機の特徴を教えてください。

林：まず初めに、この製材機は、「木材特殊製材機」と言います。
東日本で1台しかない機械です。こちらの機械は、^{ノコギリ}帯状の鋸で直径1メートルの丸太の^{マルノコ}裁断から精度が求められる角材を、4枚重ね（1.8mm）の丸鋸で±0.25mmで削り取る事が出来る精度の高い機械です。削り取られた木材は細かいオガ屑になります。オガ屑は産廃で処理するのではなく家畜の寝床や肥料作り等、畜産業の方へお分けしております。

久保：これまた、エコロジーですね。

産廃で処理するのでなく別の用途で使えるとは～
木材を無駄なく最後まで使用する事が出来ますね！

林：工場内でも作業効率を良くする為、常日頃から出荷待ちの製品の整理や掃除を行い、1人でも製材・製品の出荷が出来るようなシステムになっておりますので人件費のコストダウンにもつながっているのです。そして、皆様に安心してお住まい頂けるよう木材の目利き、製材の精度の向上に努めております。

久保：林さん ありがとうございます。

齊藤林業の木材は品質が高いので出来上がったお家もズレがなくしっかりと仕上がるという事ですね！



±0.25mmで削ることが出来る優れた製材機



削り取られたオガ屑は、オガ貯蔵庫へ運ばれますので、周りには飛び散りません



工場見学会では綺麗な工場にみんなビックリ!!



再製材された木材 仕上がりも綺麗です！



サラサラなオガ屑は畜産で使用するには最適です

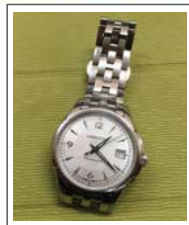
今月の設計

お客様係
板橋洋介



* 設計の楽しさを伝えます *

今月も引き続き板橋がご案内します。
愛用の時計はハミルトン ジャズマスターです。他の高級時計のような華やかさはありますが、スタンダードで精錬されたデザインと自動巻きの軽快なチクタク音が気に入っています。
今回は伊勢崎市の松村様邸（築2年）のご主人こだわりの書斎をご紹介します。



設計当初から、ご主人より「隠れ家のような書斎」が欲しいとのご要望を頂いていました。そこで、離れのような雰囲気を持たせながらも家族とのコミュニケーションが取れる書斎をご提案しました。

ここから見降ろすりビングの風景はお城から町を見ているような感覚で気持ちいいんですよ(*^^*)！ちょっとお殿様になった気分です。(笑)
丸窓と障子が茶室みたいで気に入っています。まさに隠れ家って感じでしょ！

織物風のダークな色で落ち着いた空間に仕上げました。カウンターの下に足を伸ばせるので作業しやすいですよ。



コレクションの漫画本に合わせて棚の寸法を調整してもらいました。眺めてニンマリしています。(笑)



秘密の場所へ導いてくれる感覚になる低い天井の廊下です。まるでイリュージョンです！

茶室のにじり口のような、低い高さの扉を提案してもらいました！この中は僕の聖地です。



設計のポイント：天井の高さ、入口の高さ、内装の色

- ①書斎へ行くアプローチ空間の天井高さを低くする事で、日常とは違う空間へ行く雰囲気を与える事ができます。
- ②かがまないと中へ入れない高さの出入口を設ける事で、特別な場所へ入っていく感覚を与える事ができます。
- ③特徴を持たせたいお部屋の内装を、お家のベースになる内装と違った色や質感にする事で、特別な部屋である印象を与える事ができます。

※天井高の変化や内装の色は空間演出する上で欠かせない要素です。自分だけのこだわりの空間を創る際に参考にして下さい。

きになる きのはなし

支店長
飯塚邦彦



好きな卒業ソングは
柴田淳の「花吹雪」

* ためになる木のうんちくをお話し致します *

「ふるさと巨樹探訪シリーズ」6 回目は前号で紹介したヒバ。群馬でヒバの巨樹を検索すると樹齢 600 年ともいわれる 1 本がヒット、枝が細長く糸のように垂れ下がる様子からイトヒバという種類です。行き先決定！桐生市川内町にある臨済宗の古刹、崇禅寺（そうぜんじ）に行ってきました。



高崎から 1 時間かからずに桐生に到着。まっすぐの石段を登ると...



手入れの行き届いた境内に



鐘楼と庫裡（住居）の間に目的の巨木がありました



崇禅寺のイトヒバ
このヒバは比翼檜葉（ヒヨクヒバ）と言い、枝が細長く、糸のように垂れ下がるのでイトヒバ（糸ひば）とも言われます。一般的には 10 メートルぐらゐまで生長するので庭木として広く用いられますが、このように大きくなるのは大変珍しいそうです。樹高 22m、幹囲 6m の県指定の天然記念物です。



悔しいので近くの「STYLE BAKERY」でパン購入、紙袋もオサレ〜。



ソースかつ丼の元祖「志多美屋本店」へ！無念の定休日



「柿食へば、ヒトに見られる崇禅寺」サル気持で一句しただためにお寺を後にしました。



「サルクニ合戦」と思われ、つらく対峙しましたが、柿を盗み現場から去っていきました。去つていく姿を後に見ました。



柿を盗み現場から去るサルを激写！

「なんか今回、あっさりしすぎだなぁ、何かアクシデントやハプニングないかな？」と思っていたらありました！



▲カツはロースが好きです。(奥はカミさんのヒレ)美味しゅうございました。



▲食後は歴史と文化に触れるため桐生市博物館へ。



食欲が満たされたら物欲が湧いてきました...



MOMA (ニューヨーク近代美術館) のセレクトショップでも大人気の桐生が世界に誇る町工場「松井ニット」



桐生の洋服店「さくらや」さんで、(ほんとどしなないんですけど) マフラー買ってもらっちゃいました！誕生日プレゼントということをお後で聞かれました...



* 帰ってくるとホッ！とする家 *

高崎市 浦辺様・関様邸（築5年）

我が家自慢

お客様係
高屋敦哉



2世帯住宅をご検討の皆様お待たせしました！
今回は『我が家自慢誌上初掲載！！二世帯でお
住まいの浦辺様・関様邸です！！』



浦辺様・関様ファミリー

高屋： 3月25日が浦辺様、関様邸の5回目のお誕生日！ということで、5年お住まいになっ
ての感想を教えてください。

若奥様： 本当に暖かく快適に過ごしてま～す。

大奥様： 孫たち（菜月ちゃん風花ちゃん）は、この快適な環境が当たり前で育っているから、お
嫁に出すときには相手の家が快適なのか？をちゃんと調べなくてはお嫁に出せない！っ
てよく冗談言ってるんですよ～（笑）

高屋： 本当に暖かいですね～今日は1月25日ですがお部屋の温度が23℃もありますよ～
（驚）セーター脱がさせてください（汗）

若奥様： そうなんです！暖かくて快適なんです！！以前、自宅にいる時と同じ服装で知人の新築
のお宅に遊びに行ったらあまりにも寒くて早々に帰ってきちゃったことがあるんですよ
～（笑）

高屋： 築10年の私の家と比べると大変失礼ですが、着る服が一枚以上違いますね！
本当にうらやましい限りです。

冬暖かい家は夏暑いのでは？とご心配の声が聞こえてきそうですが、夏はいかがですか？

お父様： 趣味のテニスをして、びっしょり汗をかいて帰宅しても、玄関ドアを開けて、我が家に
一歩足を踏み入ると穏やかでさわやかな空気に包まれるので、汗がスーっと引くん
だよね。だから、いつも我が家に帰ってくるとホッ！とするんだよ！

高屋： 2階は夏暑い？とご心配される方が多いですが2階はいかがですか？

若奥様： 2階のリビングでくつろいでいるときも窓を開けるとスーっと心地良い風が入って
くるので、エアコンもあまり使わずに過ごせますよ～。

高屋： ところでとってもご家族仲が良い浦辺様ご家族ですが、2階のLDKにいらっしゃることやキッチンをお使いになるこ
とは多いんですか？

ご主人様： 普段の料理は1階のキッチンですが、お茶を飲んだりする時や時間のかかる煮込み料理をする時は、2階のキッチン
を使います。2階のリビングもちょっと一息リラックスできる快適な空間として有効に使ってます。

高屋： すっかりご新居での生活を満喫されていらっしゃるんですね。さて満喫……といえば「喫煙！」ってコトでダジャレ
みたいになっちゃいましたが、社内情報では、ご主人様は秘密基地の打合せ以外はあまり興味をお持ちでないというか
むしろご興味の対象は秘密基地だけなのではないか？とのウワサの『秘密基地（喫煙室兼悪さ部屋）』はいかがですか？

ご主人様： いい感じに仕上がってますよ～（笑）これでTVが持ち込めたら完全にひきこめますね～。

高屋： それではせっかくですから、一服されているところをぜひ撮影させてください！！

ご主人様： 写真撮られちゃうと秘密基地じゃなくなるので勘弁して下さい（笑）

高屋： ご主人様のキレキレトークも相変わらず健在ですね！（笑）本日はご家族皆様お集まりいただき大変
ありがとうございます。最後に一つお願いがあるのですが、浦辺様は弊社のオーナー様の平野様か
らのご紹介で当社でお建ていただきましたが、次号は平野様を逆紹介してくれませんか？

ご夫婦： いいですよ～

高屋： 玄関にある『しがらき焼きのタヌキ』は平野様からの新築祝いでもんね～。ご両家の素敵なお人柄
がご家族ぐるみのお付き合いになるんですね。本日はありがとうございました。

打合せさせていただいていたときは、「たかやっち！」と呼んでくれてた『なっちゃんとうふちゃん』
がすっかりお姉ちゃんになっていてすっかりオヤジを実感した「たかやっち！」でした。…

あっ、次回は本日紹介してもらった平野様邸で～す。お楽しみに～（^_^）



関様リビングにて取材中



浦辺様リビングにて



浦辺様邸外観



なっちゃんとうふちゃん



仲良しご家族



新築祝いに頂いた
「しがらき焼きのタヌキ」





* 外構・エクステリアの基本をご紹介 *

お庭
よろず相談室

お客様係
小柏慶次



皆さん、こんにちは～ガッシー～！！最近、座椅子に座ったまま寝落ちが日課の小柏慶次こと、ガッシーです！まあ～夜中や明け方に寒くて起きるわけですが、何故か風邪をひかないのが自分でも不思議です。このコーナーでは、お庭に関する基礎知識や商品などについて色々ご紹介させていただきます。現在、斉藤林業のお家にお住まいになっていて、ガッシーがお庭のデザインを担当したお宅に取材に行ってきましたので、ご紹介致します。

今回ご紹介させていただきますのは～、前橋市にお住まいのK様宅のお庭です！！



Before

このように、大通りから近いため、落ち着いてお子さんをお庭で遊ばせられない環境でした。そして、K様のご要望である“畑が欲しい”“芝生が欲しい”“ウッドデッキが欲しい”“通りが激しいので、落ち着いてリビングにいれるようにしたいね～”などなど……。さらには駐車場がお家の裏側になるので、駐車場まで行く通り道を考えなければいけません。要望を満たしつつ、奥に車で入る通路を考えつつ、高低差(水勾配)の計算をしつつ、予算を考えねばなりません……。さて、どうなったのでしょうか？

Open type After オープンタイプ



元々この場所にぶどうがあり、パーゴラ(ぶどう棚)を作りました。

プランコ
楽しい！！



通路と庭を両立する為に、敷地の半分で斜めに区切りリビング側に庭が来るように配置しました。道路側をブロックで土が流れないように土留めし畑・芝になる部分を作りました。



お子さんも
お庭で元気に
遊んでいます。



K様カー平面図

リビングから眺めた風景です。通りが激しい道路からの視線を遮る為に木塀を設置しました。また、花壇の樹木の緑もありにぎやかなかつ落ち着いた雰囲気仕上がりしました。



目隠し用の樹木を植える為に、花壇を作成。ひょうたんのような形にしやわらかい雰囲気演出しました。花壇の中には樹木だけではなく、低木や下草を入れパークチップを使用しました。

桧材にてウッドデッキを作成。お庭側に手すり兼ベンチを作成。お子さんが居ても安心！！



ベンチに座って
ピース！！



ご要望にあった畑を作りました。芝が畑部分にこないようにピンコロ(※)をつかい縁切りをし、家庭菜園程度の畑ができました。



いいものが
とれたよ～



★お客様のご意見をお伺いし、ご要望を取り入れつつお庭をご提案しています。とりあえず、ガッシーにお庭を提案して貰いたい場合はお気軽に「ガッシーいる？」ってご連絡して下さいね。それでは……。次回もお楽しみに！！ 墨汁ブジャ～！！



ピンコロ

編集後記



2月8日と15日の大雪。前橋支店では慣れない雪かきに社員は悪戦苦闘！ 筋肉痛に悩まれた人もいますか！？さてさて、「森の国だより」も大変好評で「毎号楽しみにしています」「ファイルに綴じて読み返しています」なんてお言葉に編集員皆で喜んでおります。今後もお楽しみに！

編集長 関口 崇



株式会社 斉藤林業

□ 本 社 群馬県沼田市発知新田町 759-1

☑ 前橋支店デザインセンター 群馬県前橋市鶴光路町 265-1

斉藤林業

検索

<http://www.saito-ringyo.jp/>

お住まいの急なトラブルには
HouseDOCTOR119

建物に関するお困り事は
お任せください！

0120-82-0601

